

“DETECTIVES” de Juan José Millás

El chaval se enteró por casualidad de que sus padres le habían puesto un detective para averiguar qué hacía la noche de los sábados y él respondió poniéndoles otro para averiguar quiénes eran ese par de extraños que todo lo arreglaban con dinero. Cuando los padres le mostraron con gesto grave un vídeo en el que aparecía fumándose un canuto en compañía de unos amigos, el chaval sacó una cinta en la que se veía a su madre en la peluquería presumiendo, mientras se hacía las uñas, de ser una experta en la explotación de criadas marroquíes. Las criadas le llegaban a través de una empresa de trabajo temporal de la que era gerente su marido y que surtía también a la construcción de trabajadores con contratos basura, dos de los cuales habían perdido la vida la última semana por falta de medidas de seguridad.

Después de que los padres entregaran al chaval un informe en el que se decía que durante el último trimestre del curso no había acudido a clase más que tres o cuatro días, el hijo sacó otro según el cual tanto el padre como la madre se habían manifestado, en una cena de amigos, a favor de que Aznar hubiera mentido en el Parlamento y en la televisión para justificar la invasión de Irak, así como de perpetuar el trato terrorista que dábamos a los presos de Guantánamo porque «esos perros», como los había calificado el padre tras posar la copa de vino, no se merecen otra cosa. Según el mismo informe, su madre y su padre habían tenido no hace mucho una pelea en público. El motivo de la discusión era que ella le reprochaba no haber sido invitado todavía a jugar al pádel en La Moncloa.

Cuando los padres sacaron unas fotografías del chico besándose en una esquina con su amiga, el chico sacó unas fotos de su padre metiéndole mano a una adolescente en un club de carretera donde le hacían descuento, ya que a través de la ETT que regentaba, y en la que tenía en nómina a un par de políticos, surtía de inmigrantes desesperadas la barra de varios clubes de alterne. Cuando los padres dejaron de sacar documentos, el chico todavía les mostró un par de fotos en las que aparecían en misa de doce. «¿Quién debería rezar por quién?», preguntó el chaval, que sin embargo era ateo.

REFLEXIÓN LINGÜÍSTICA

1. Indica qué tipo de palabras son **clubes** y **pádel** y explica la transformación que han sufrido a partir de los respectivos términos de los que proceden. (medio punto)
2. Busca un sinónimo adecuado al contexto para cada uno de estos términos: **mostraron**, **grave**, **se habían manifestado**, **posar**, **surtía**. (un punto)
3. Comenta el uso del gerundio en estos fragmentos (medio punto):
 - a. *“él respondió poniéndoles otro”*
 - b. *“se veía a su madre en la peluquería presumiendo”*
 - c. *“el chico sacó unas fotos de su padre metiéndole mano a una adolescente”*
4. ¿A qué se debe el uso de las comillas en estas dos expresiones? (medio punto)
 - a. *“Esos perros” no se merecen otra cosa.”*
 - b. *“¿Quién debería rezar por quién?”*

5. La partícula “se” puede tener diversos valores y funciones. Comenta cuáles son en cada uno de estos casos: **se enteró, se veía, se decía, se habían manifestado, fumándose.** (un punto)

6. Indica de qué tipo son los constituyentes señalados en negrita en estas oraciones y señala la función sintáctica que desempeñan (un punto):

- a. “[...] para averiguar **qué hacía la noche de los sábados**”
- b. “Las criadas le llegaban a través de una empresa de trabajo temporal **de la que era gerente su marido**”
- c. “[...] así como de perpetuar el trato terrorista **que** dábamos a los presos de
- d. **Guantánamo**”
- e. “El motivo de la discusión era **que ella le reprochaba no haber sido invitado todavía a jugar al pádel en La Moncloa**”
- f. “[...] metiéndole mano a una adolescente en un club de carretera **donde** le hacían descuento”
- g. “**¿Quién debería rezar por quién?**”, preguntó el chaval”

7. Las oraciones siguientes contienen proposiciones subordinadas adjetivas. Indica los datos siguientes en cada una de ellas (dos puntos):

- **Subraya la proposición subordinada y señala la función que desempeña.**
 - **Señala el antecedente del relativo y la función de este último.**
 - **Sustituye el relativo por otro nexo de función equivalente.**
- a. “Los padres le mostraron con gesto grave un vídeo en el **que** aparecía fumándose un canuto en compañía de unos amigos.”
 - b. “El chaval sacó una cinta en la **que** se veía a su madre en la peluquería”
 - c. “Las criadas le llegaban a través de una empresa temporal **que** surtía también a la construcción de trabajadores.”
 - d. “El chico les mostró un par de fotos en las **que** aparecían en misa de doce”.

8. En *Las criadas le llegaban a través de una empresa de trabajo temporal de la que era gerente su marido y que surtía también a la construcción de trabajadores con contratos basura, dos de los cuales habían perdido la vida la última semana por falta de medidas de seguridad.* Elige la opción correcta (medio punto):

- a. “de trabajadores con contratos basura” es CN de construcción / “dos de los cuales” es el nexo de la subordinada adjetiva y el SN, sujeto de “habían perdido”
- b. “de trabajadores con contratos basura” es CRV de “surtía” / “dos de los cuales” es el nexo de la subordinada adjetiva y el SN, sujeto de “habían perdido”
- c. “de trabajadores con contratos basura” es CRV de “surtía” / “la vida” es el SN, sujeto de “habían perdido”

EXPRESIÓN ESCRITA

9. Elige una de estas propuestas para redactar un texto de unas 150 palabras (tres puntos):

- a. Contratarías un detective para investigar todos los pasos de...
- b. Convierte el artículo de opinión en una **noticia**. Para ello tendrás que inventar los datos concretos que faltan aquí: quiénes, dónde, cuándo, por qué...
- c. **Padres e hijos**. Redacta un texto expositivo en el que expliques cómo entiendes la relación tan natural a la par que complicada.