



## **Bloque 1. COMPRENSIÓN Y ANÁLISIS DEL TEXTO (4 PUNTOS)**

### **1. TEMA (0,5 PUNTOS)**

0,4- 0,5	La presentación se ajusta al formato propuesto: se expresa de forma breve. Capta la idea esencial del texto y si el texto es argumentativo, incluye la intención del autor. Su vocabulario es preciso y adecuado al contexto académico. No presenta errores de cohesión, corrección ortográfica o gramatical. En general demuestra un buen dominio expresivo.
0,2- 0,3	La presentación no se ajusta a lo propuesto: es algo extenso, demuestra poca capacidad de síntesis, o muy breve. No incluye la intención del autor si el texto es argumentativo. Vocabulario adecuado al contexto académico pero sin precisión. Tiene algunas faltas de corrección ortográfica o gramatical.
0- 0,1	Su formulación no se ajusta al formato propuesto: demasiado breve o demasiado extenso. No se ajusta al contenido fundamental del texto. Confunde argumento y tema, recoge detalles anecdóticos o bien abarca contenidos demasiado amplios. Vocabulario erróneo, poco claro o inadecuado al contexto académico. Abundantes errores de ortografía o gramaticales.

### **2. RESUMEN (1 PUNTO)**

0,7- 1	Es breve (no supera el 20% del texto), está redactado en tercera persona, en un solo párrafo. Recoge solo las ideas esenciales del texto, sin incluir aspectos secundarios, ni valoraciones personales. El vocabulario es variado, preciso y adecuado al contexto académico. El escrito está bien cohesionado y sin errores ortográficos o gramaticales. Puede presentar errores mínimos en alguno de estos apartados, pero ello no influye negativamente en la transmisión del contenido.
0,3- 0,6	La presentación no se ajusta en algún punto al formato propuesto. Se omiten ideas importantes y/o incorpora algunas ideas secundarias. Incluye alguna valoración personal o alguna idea que no aparece en el texto. Vocabulario sin mucha precisión, con alguna inadecuación. Presenta errores de cohesión, de corrección ortográfica o gramatical.
0- 0,2	Su formulación no se ajusta al formato propuesto. No capta la idea central del texto. No reelabora el texto con sus propias palabras. Presenta las ideas de forma incompleta o inadecuada. Incluye muchas valoraciones personales. Es un resumen descriptivo ("el autor del texto dice que..."). Vocabulario insuficiente, poco claro o inadecuado al contexto académico. Presenta muchos errores de cohesión, ortográficos o gramaticales.

### 3. ESTRUCTURA (1 PUNTO)

0,7- 1	La presentación se ajusta al formato propuesto. Las ideas se exponen de manera gráfica (números, guiones, puntos...). Emplea frases cortas, un lenguaje casi telegráfico. El esquema distingue claramente las ideas principales de las secundarias y refleja la jerarquización que existe entre ellas, sin omitir ni añadir ninguna. El vocabulario es variado, preciso y adecuado al contexto. El escrito está bien cohesionado y sin errores ortográficos o gramaticales. Puede presentar errores mínimos en alguno de estos apartados, pero ello no influye negativamente en la transmisión de lo expresado.
0,3- 0,6	La representación gráfica no es adecuada, o bien emplea frases demasiado extensas o es incompleta. Presenta errores en la distinción de las ideas y/o en su jerarquización. No establece correctamente el tipo de estructura o no la justifica. Incluye valoraciones personales. El vocabulario es adecuado al contexto académico pero sin mucha precisión. Presenta errores de cohesión, de corrección ortográfica o gramatical.
0- 0,2	El esquema no se ajusta en absoluto al formato propuesto. No realiza un esquema. Señala de modo genérico las partes del texto (introducción, desarrollo, conclusión...) sin concretar las ideas o incluir el contenido. El vocabulario es inadecuado, erróneo o impreciso. El texto no está bien redactado. Presenta muchos errores de cohesión, ortográficos o gramaticales.

### 4. CARACTERIZACIÓN DEL TEXTO (1,5 PUNTOS)

1,3- 1,5	La presentación se ajusta totalmente al formato propuesto. Indica correctamente la tipología textual y las modalidades del texto. Justifica la elección mediante rasgos comunicativos (intención del autor, función lingüística...), temáticos y estructurales (forma de organización de ideas...). Determina las características lingüísticas más importantes relacionándolas con la modalidad y tipología predominantes. El vocabulario es adecuado, variado, preciso y adecuado al contexto. El escrito está bien cohesionado y sin errores ortográficos o gramaticales. Puede presentar errores mínimos en alguno de estos apartados, pero ello no influye en la transmisión del contenido.
0,8- 1,2	Presentación no se ajusta en algún punto a lo propuesto. Precisa de forma incompleta las modalidades textuales. Comete algún error en la justificación de la/s respuesta/s o en los ejemplos propuestos: se limita a exponer las características generales de este tipo/modalidad; determina las características lingüísticas sin relacionarlas claramente con la modalidad o tipología del texto. Usa vocabulario adecuado pero sin mucha precisión. Presenta algún error de cohesión, de corrección ortográfica o gramatical.
0,3- 0,7	Su formulación no se ajusta al formato propuesto. Indica la tipología textual y la modalidad sin justificar su respuesta o haciéndolo de forma muy breve y general. No señala los rasgos lingüísticos o los que señala no son relevantes. Vocabulario básico y sin mucha precisión. Presenta bastantes errores de cohesión, de corrección ortográfica o gramatical, que dificultan la comprensión.
0- 0,2	Su formulación no se ajusta en absoluto al formato propuesto. Enuncia simplemente su respuesta sin justificación alguna. Se equivoca en su respuesta. Vocabulario básico, inadecuado, erróneo y sin precisión. Presenta abundantes errores de cohesión, de corrección ortográfica o gramatical, que hacen imposible la comprensión.

## Bloque 2. COMENTARIO CRÍTICO Y EXPRESIÓN ESCRITA (2 PUNTOS)

OPCIÓN A: Emitir un juicio crítico sobre algún aspecto del contenido del texto.

OPCIÓN B: Manifestar una opinión personal razonada sobre alguna idea o tema relacionados con el texto. EXTENSIÓN: 150 palabras

1,7- 2	La presentación se ajusta totalmente al formato propuesto. El texto cumple la finalidad comunicativa requerida y utiliza el registro apropiado. Incluye toda la información necesaria para poder ser comprendido. Se organiza en párrafos, ordenados según criterios lógicos; su estructura sigue las convenciones de la modalidad textual. Presenta tesis y argumentos de forma ordenada. El vocabulario es variado, preciso y adecuado al contexto. Está bien cohesionado, no presenta errores ortográficos o gramaticales. En general demuestra un buen dominio de los recursos expresivos de la lengua.
1,2- 1,6	La presentación no se ajusta en algún punto al formato propuesto. El texto cumple la finalidad comunicativa requerida y utiliza el registro apropiado. Presenta alguna limitación en la selección y ordenación de la información. No se ajusta exactamente a las convenciones de la modalidad textual. El vocabulario es adecuado pero presenta algunas imprecisiones o errores de selección. Tiene algunos errores en la cohesión, así como algunas faltas de corrección ortográfica y gramatical. Los recursos expresivos son más limitados.
0,7- 1,1	La presentación no se ajusta en varios puntos al formato propuesto. El escrito consigue solo en parte sus propósitos. Tiene varios errores que afectan a la comprensión: confusiones, imprecisiones o ambigüedades en la selección y organización de la información. No se ajusta a las convenciones de la modalidad. Vocabulario en varias ocasiones básico o sin mucha precisión. Presenta bastantes errores de cohesión y de corrección ortográfica y gramatical. Demuestra poseer recursos expresivos limitados.
0,3- 0,6	La presentación no se ajusta en muchos puntos al formato propuesto. La forma del texto no se ajusta a las convenciones de la modalidad o no se estructura la información en párrafos. El escrito presenta deficiencias notables que dificultan la comprensión. Los errores de selección y organización de la información son relevantes: hay incongruencias, lagunas semánticas, ideas subdesarrolladas. El vocabulario es inadecuado al contexto, erróneo, básico o sin mucha precisión. El texto no está bien cohesionado. Presenta muchos errores ortográficos o gramaticales. Tiene un dominio muy limitado de los recursos expresivos de la lengua.
0- 0,2	La presentación no se ajusta en absoluto al formato propuesto. Tiene una extensión inferior a la requerida en más de un 10%. El escrito es tan deficiente que falla totalmente en la consecución de sus objetivos y no consigue transmitir ideas u opiniones claras. Los errores de selección y organización de la información son graves y reiterados. El texto no se ajusta al tema o propósito establecidos, no contiene argumentos suficientes. El vocabulario es inadecuado, insuficiente, sin precisión o con errores que llevan a la falta de comprensión del contenido. El texto no está bien cohesionado. Presenta abundantes errores ortográficos o gramaticales.

### REFLEXIÓN LINGÜÍSTICA (2 PUNTOS)

En las cuestiones de lengua se darán los puntos de corrección exactos. Se repartirán los 2 puntos entre el número de preguntas.

### CUESTIONES DE LITERATURA (2 PUNTOS)

En caso de que el contenido de la respuesta sea equivocado se valorará con un cero (0).

1,7- 2	La presentación se ajusta totalmente al formato propuesto. El texto cumple la finalidad comunicativa requerida y utiliza el registro apropiado. Se organiza en párrafos, ordenados según criterios lógicos; su estructura sigue las convenciones de la modalidad textual. El contenido de la respuesta es pertinente, sin confusiones y con toda la información relevante. Está bien cohesionado. El vocabulario es, variado, preciso y adecuado al contexto. No tiene faltas ortográficas o gramaticales. Demuestra un buen dominio de los recursos expresivos de la lengua. Puede presentar errores mínimos en alguno de estos apartados, pero ello no influye en la comprensión.
1,2- 1,6	La presentación no se ajusta en algún punto al formato propuesto. El texto cumple la finalidad comunicativa requerida y utiliza el registro apropiado. Presenta alguna limitación en la ordenación de la información. No se ajusta exactamente a las convenciones de la modalidad textual. El contenido de la respuesta es pertinente, sin confusiones pero falta información relevante. El vocabulario es adecuado pero presenta algunas imprecisiones o errores de selección. Tiene algunos errores en la cohesión, así como algunas faltas de corrección ortográfica y gramatical. Los recursos expresivos usados son más limitados.
0,7- 1,1	La presentación no se ajusta en varios puntos al formato propuesto. El escrito consigue solo en parte sus propósitos. Aporta poca información pertinente y relevante. No sigue un orden lógico en la exposición de las ideas. Tiene varios errores que afectan a la comprensión: confusiones, imprecisiones o ambigüedades. No se ajusta a las convenciones de la modalidad. Vocabulario en varias ocasiones básico o sin mucha precisión. Presenta bastantes errores de cohesión y de corrección ortográfica y gramatical. Demuestra poseer recursos expresivos limitados.
0,3- 0,6	La presentación no se ajusta en muchos puntos al formato propuesto. El escrito presenta deficiencias notables que dificultan la comprensión. Aporta muy poca información pertinente o con muchos errores: hay incongruencias, lagunas semánticas, ideas subdesarrolladas. La forma del texto no se ajusta a las convenciones de la modalidad y/o no se estructura la información en párrafos. El vocabulario es inadecuado al contexto, erróneo, básico o sin mucha precisión. El texto no está bien cohesionado. Presenta muchos errores ortográficos o gramaticales.
0- 0,2	La presentación no se ajusta en absoluto al formato propuesto. El escrito es tan deficiente que falla totalmente en la consecución de sus objetivos. No contiene información suficiente o su organización es caótica. El vocabulario es inadecuado, insuficiente, sin precisión o con errores que llevan a la falta de comprensión del contenido. El texto no está bien cohesionado. Presenta abundantes errores ortográficos o gramaticales que impiden la comprensión.